

回不去的乡愁

◎邱利平

偶然在酷狗音乐听到《月光》这首歌，脑海里闪现出李白的《静夜思》，还有《城里的月光》那首歌，把这两首歌单曲循环了好久，不知道歌手是在什么状态下写这些歌的，确实触动很多人心中那最柔软的部分。这首歌是描写思念故乡的，鼓励大家多回故乡看看的意味，有种叶落归根或是寻根的意思，个人感觉，更多的则是在精神上寻找到自己的栖息地！

漂泊外地多年，发现身边有很多亲朋好友处在一种无根状态，他们尽管在当地工作生活了多年，却总感觉自己还是个外地人，特别是没有买房的人，这种想法尤为明显。另外，长时间离开家乡，家乡中的关系也越来越来淡薄，有的人已举家迁到了外地，就更少回老家了。每逢一些大的假期，这些人会感到无所适从。因为留在当地，也只是闷在家里，偶尔出去一下看看演出或是逛逛商场、庙会之类的。有时回到老家，也没有了曾经的激动和怀念，平淡如水，剩下的只是旅途奔波的疲惫。

留不下的城市，没有得到认同感。对于在一二线大城市打工的人来说，可以说是一种真实的生活写照。如今房价节节攀升，让很多人都成了无房的北漂、南漂一族。也让这些打工者们心中多少有一种说不出的愤懑和彷徨。加上当今社会竞争的激烈，想变成当地人或是融入所在地城市，还真是一件很困难的事！

回不去的故乡，也没有了归属感。对于打工在外的人来说，回家时却有种“近乡情更怯”的感觉，而很多人，更是一点点的把故乡遗忘在记忆里了。不知道别人的心态是怎么样，我刚开始上班的时候，每年都早早盼望着春节放假，好尽快回老家与家人相聚。现在大部分人不愿意回老家，对他们来说回家看不到希望。不知道是我们长大了，还是心境变小了。也可能是现在的人都越来越自我了吧！

留不下的城市，回不去的故乡。尽管有点伤感，但的确是一种生活状态，在这种状态之下的人们会越来越多。随着社会的快速发展，出外工作的人也会越来越多。有这么多的留守家庭、留守儿童、留守老人。而现如今，对于无家可回一族来说，在精神上的游离和失守可能是影响最大的。拿着微薄的工资、住着简

陋的小屋、挤得水泄不通的公交车、还要时时面临失业的压力，所有在外工作的人来说，精神上的寄托也就更为重要。对于故乡的眷恋，我想这是中国人骨子里的东西。

有钱没钱，回家过年。可是回到家之后，发现一切和当初自己离开的时候有太大的变化，儿时的同学、好友也变得无话可讲起来。很多人是盼望着放假，盼望着回家。回到家却待不了二三天，又急着要离开了。当然，现在随着交通的发达，过年的方式也还有很多。很多人会选择把父母接到身边来，在外地过个不一样的新年！

其实，不管留在本地，还是回故乡，只要心里感到温暖、温馨、温情就好。谨以此文献给所有“留不下的城市，回不去的故乡”这种状态下的漂泊在外一族，让我们的心灵能够在初夏痛痛快快的洗个热水澡，好好休息一下！

